

Ce qui est surligné en jaune est à faire en priorité.

Les exercices en ligne sont facultatifs.

Mathématiques :

Leçon MHM : appr leçon 17

Vidéos :

[Tracer un triangle](#)

[Tracer un triangle 2](#)

Fiches MHM

Exercices en ligne :

https://www.professeurphifix.net/numeration_interactive/cm1_ranger_decimaux1.html

https://www.professeurphifix.net/numeration_interactive/cm2_ecrire_decimal1.htm

Grammaire

Les Compléments de Verbe

Vidéos explicatives :

<https://www.youtube.com/watch?v=-AVhLOD9DY8>

<https://www.youtube.com/watch?v=hqi24KsV-iY>

Leçon Cléo : leçon 29

Fiche exercice

Exercices en ligne :

https://www.professeurphifix.net/grammaire_interactive/cm1_complements_verbe.htm

Dictée

Dictée en ligne : [D'épiques équipes](#)

Choisissez le niveau de votre enfant **A1** ou **A2**.

Bien écouter et écrire séquence 1, séquence 2, séquence 3, puis cliquer sur OK pour la correction

Calcul Mental

<https://www.logicieleducatif.fr/math/calcul/rendre-billets.php>

Chant / Education Morale et Civique

L'effet de masse, Maëlle

<https://www.youtube.com/watch?v=6zUxsrJqg14>

<https://www.youtube.com/watch?v=mA8flivMTXg>

Pour aller plus loin : Le harcèlement fiche

Lecture suivie

Vachement moi

Chap 7 + questions à l'oral ou à l'écrit (possible sur ordinateur)

Arts visuels

Par le trou de la serrure

Voici un trou de serrure !

Imagine ce que tu vois par le trou de la serrure !

Cela peut refléter le réel mais peut aussi montrer un paysage fantastique, imaginaire.

Cela peut exprimer une envie, un souhait ou une réalité.

À toi de jouer, à toi d'imaginer, à toi de dessiner !

Tu pourras m'envoyer ton dessin par mail (scan ou photo) si tu le souhaites !

Problème

« Léa mesure 1 m 45. Elle mesure 27 cm de moins que son père et 12 cm de plus que son petit frère. Combien mesure chaque membre de la famille ? »

Géométrie

- Trace un triangle ABC répondant aux critères suivants :
- $AB = 6$ cm, $BC = 7$ cm et $AC = 8$ cm

- Pose les additions et les soustractions de décimaux
- Donne un ordre de grandeur avant de la poser, c'est-à-dire un résultat approximatif = ce sera égal à environ

Exemple : $49,3 + 21,6 =$ environ à $49 + 22 =$ environ à 71

- Effectue les opérations
- Vérifie à la calculatrice

a) $78,5 + 25,54$

b) $157,1 + 27,59$

c) $98,26 - 7,32$

d) $654,158 - 59,01$

Ecris sous la forme d'un nombre décimal

$$\frac{25}{10} = \dots$$

$$\frac{130}{100} = \dots$$

$$\frac{180}{100} = \dots$$

$$1 + \frac{4}{100} =$$

$$2 + \frac{19}{100} =$$

$$3 + \frac{1}{10} + \frac{5}{100} =$$

Rallye Mathématiques (Facultatif)

Exercice 1 : numération

M. Martin plante un bambou de 30 cm. Chaque jour, le bambou pousse de 3 cm. A la fin de chaque semaine, M. Martin coupe 10 cm. Aujourd'hui, M. Martin mesure son bambou. Il fait 85 cm.

Combien de temps s'est écoulé depuis qu'il a planté son bambou ?

Exercice 2 : géométrie

Trace un carré de 10 cm de côté. Trace les diagonales du carré.

Combien de triangles comporte alors cette figure ?

Exercice 3 : mesures

Maman prépare 36 cookies pour l'école.

Si elle les cuit par 9 dans le four, il faut 12 minutes de cuisson.

Si elle les cuit par 12 dans le four, il faut 14 minutes de cuisson.

Comment va-t-elle faire pour mettre le moins de temps possible ?

Rallye Mathématiques

Exercice 4 : logique

La maitresse interroge les élèves de la classe. Elle demande :

« Qui a une sœur ? » : 17 élèves lèvent la main.

« Qui a un frère ? » : 12 mains se lèvent.

Elle sait qu'il n'y a pas d'enfant unique. Cinq élèves ont levé la main deux fois.

Combien y a-t-il d'élèves dans cette classe ?

Niveau 2

Je m'entraîne

① Colorie les compléments du verbe.

1. Tous les matins, la jeune femme boit un verre de lait.
2. Le prince ne porte pas sa couronne.
3. La femelle les protège.
4. En hiver, les ours aiment manger des végétaux.
5. La maman donne un goûter à son fils.

② Pour chaque complément du verbe, associe la question correspondante.

- Le voleur a dérobé les bijoux de Mme Durant.
- Il le mange.
- Le directeur a-t-il ramassé les cahiers ?
- Ce roman parle de sorcellerie.
- Le concierge remet les clés à la propriétaire.

③ Ajoute un (ou deux) complément(s) du verbe.

- La girafe possède
- Il était une fois
- Il a arrêté de
- Maman raconte
- Il donne
- Les sorciers apprennent

④ Pronominalise chaque complément du verbe (il est souligné).

La mercerie vend des boutons de chemise.

La maîtresse lit les appréciations aux élèves.

Le gardien a oublié de fermer une fenêtre.

Les pompiers préparent leur intervention.

Le boulanger ne pétrit plus la pâte manuellement

J'écris.

⑤ Écris des phrases avec des compléments du verbe en utilisant les sujets et les verbes proposés.

il – elle – les sorcières – l'apprenti – les élèves – le professeur – élaborer – suivre – envoyer – transformer – recevoir



Niveau 2

Je m'entraîne

① Colorie les compléments du verbe.

1. Tous les matins, la jeune femme boit **un verre de lait**.
2. Le prince ne porte pas **sa couronne**.
3. La femelle **les** protège.
4. En hiver, les ours aiment **manger des végétaux**.
5. La maman donne **un goûter** à son fils.

② Pour chaque complément du verbe, associe la question correspondante.

- Le voleur a dérobé les bijoux de Mme Durant. *quoi à qui*
- Il le mange. *quoi*
- Le directeur a-t-il ramassé les cahiers ? *quoi*
- Ce roman parle de sorcellerie. *de quoi*
- Le concierge remet les clés à la propriétaire. *quoi à qui*

③ Ajoute un (ou deux) complément(s) du verbe.

- La girafe possède *un long cou*
- Il était une fois *un prince qui voulait épouser une princesse, mais une vraie princesse*
- Il a arrêté de *jouer*
- Maman raconte *de belles histoires*
- Il *chante et* donne *le rythme à tous les musiciens*
- Les sorciers apprennent *de nouvelles formules*

④ Pronominalise chaque complément du verbe (il est souligné).

La mercerie vend des boutons de chemise.*La mercerie les vend*La maîtresse lit les appréciations aux élèves.*La maîtresse les lit*Le gardien a oublié de fermer une fenêtre.*Le gardien a oublié de la fermer*Les pompiers préparent leur intervention.*Les pompiers la préparent*Le boulanger ne pétrit plus la pâte manuellement.*Le boulanger ne la pétrit plus manuellement*

J'écris.

⑤ Écris des phrases avec des compléments du verbe en utilisant les sujets et les verbes proposés.

il – elle – les sorcières – l'apprenti – les élèves – le professeur – élaborer – suivre – envoyer – transformer – recevoir



1 Extrait. C'est quoi le harcèlement?

Arthur: Je n'aimerais pas être à la place d'Antoine, ce garçon qui est dans ma classe ; les autres passent leur temps à se moquer de lui !

Agathe: Ah bon ? Pourtant il a l'air gentil...

Arthur: Oui, il est très sympa, mais, comme il est ROUX, il ne se passe pas une journée sans que quelqu'un ne se moque de lui ou ne l'appelle par un surnom stupide !

Gary: C'est grave ce qui lui arrive, c'est du HARCÈLEMENT !

Agathe: Du quoi, Gary ?

Gary: Du harcèlement ! C'est quand une ou plusieurs personnes mal intentionnées en embêtent une autre de manière répétée. Le plus souvent, c'est parce que cette personne est DIFFÉRENTE des autres...

Marianne : Ce n'est pas parce qu'il est roux qu'il est différent, et qu'il faut le mettre à l'écart !

Agathe: C'est vrai, c'est trop injuste ; il ne faut pas les laisser faire ! Ça doit être horrible pour lui.

Gary: Moi, si j'étais à sa place et que l'on m'embêtait tous les jours, à force, je n'aurais même plus envie d'aller à l'école...

Agathe: Tu as raison, Gary, moi non plus ! Il faut qu'on fasse quelque chose !

Arthur: Oui, mais quoi ?

Agathe: Je ne sais pas. Peut-être qu'on pourrait déjà lui dire de venir jouer avec nous ? Il est presque tout le temps tout seul. Et puis, comme ça, si les autres viennent encore l'embêter, on sera là pour le DÉFENDRE !

Arthur: Bonne idée Agathe ! Je vais lui proposer de venir avec nous

Extrait *les petits citoyens* « c'est quoi le harcèlement »

4/ Lis ce texte et réponds aux questions

- 1) Qui est l'élève harcelé? _____
- 2) Qu'est-ce que le harcèlement?
- 3) Comment est-il harcelé? _____
- 4) Pourquoi est-il embêté par ses camarades? _____
- 5) Comment vont faire les enfants pour aider leur camarade?

- 6) As-tu déjà eu l'impression de vivre/de voir cette situation?(débat collectif)

2 C'est quoi le harcèlement à l'école?

Un exemple:

« Arthur est un enfant un peu rond et surtout timide. Tous les matins, lorsqu'il arrive dans la cour de récréation, un groupe d'élèves se moquent de lui. Ils le surnomment « bouboule » et font des blagues sur son physique. Comme il est timide et qu'il a peur, Arthur n'ose rien dire, et la scène se reproduit tous les jours. »

Ce que vit Arthur, c'est du **harcèlement**. Se moquer, cela peut parfois être drôle. Toi aussi, tu t'es sans doute déjà moqué de quelqu'un pour rigoler ; on s'est peut-être déjà moqué de toi. Tu étais vexé mais tu as vite oublié. Le problème, c'est quand ces moqueries concernent toujours le/la même élève et qu'elles se répètent quotidiennement. Parfois, le harcèlement va plus loin que les mots. Si par exemple la bande d'élèves s'en prend physiquement à Arthur, le bouscule ou lui donne des coups, alors on parle de **harcèlement physique**.

**LA VIOLENCE
DES MOTS**

⊗ Si on se moque, ça peut faire rire, ça peut faire mal. Si ça recommence, ça fait encore plus mal et cela s'appelle du harcèlement.



RÉAGIS : intervient quand cela se répète ou si la victime est toujours la même.

**LA VIOLENCE
DES COUPS**

⊗ Si on donne des coups, ça fait mal, c'est grave et si on regarde donner des coups sans rien dire, c'est grave aussi.

RÉAGIS : si ce n'est pas dangereux pour toi, essaie d'arrêter la violence, ou prévient quelqu'un (professeur, parent, élève).

**LA VIOLENCE
DU SILENCE**

⊗ Si on rejette un camarade, si on l'isole, souvent parce qu'il est différent (physique, vêtements, etc.) ça fait mal. Si personne ne dit rien, ça fait encore plus mal et on est tous complices.



RÉAGIS : essaie d'aller vers lui, de mieux le connaître.

3 Une façon d'agir

Que faut-il faire si tu es victime ou témoin de harcèlement ?

Tu as peut-être déjà assisté à une scène de harcèlement dans ton école ou peut-être as-tu toi aussi été victime de harcèlement et tu n'as pas su quoi faire ?

Il faut essayer de montrer que tu n'as pas peur.

Ne pense pas qu'en te laissant faire, ils arrêteront de t'embêter. Très vite, il faut que tu parles avec un adulte. Tes parents, ton grand frère ou ta grande sœur, un professeur sauront te donner des conseils et te protéger.

Dans le cas d'Arthur, tu peux aller le voir et discuter avec lui pour ne pas le laisser seul et pour mieux le connaître. .

Surtout, il ne faut pas avoir peur de parler. Si tu es **témoin** d'une scène de moqueries ou de coups, il faut réagir et en parler à ta maîtresse ou à un adulte. Dis-toi que si tu ne dis rien, c'est un peu comme si tu étais **complice**. Alors que si tu agis : tu seras fier de toi !



Leçon

On parle de harcèlement à l'école, parce que celui-ci concerne 1 enfant sur 10. Il faut donc en parler!!

Un harcèlement, c'est quand on fait subir à quelqu'un des attaques courtes et répétées (moqueries, insultes, petits coups, bousculades).

Le harcèlement est une forme de violence qui n'est pas tolérable.

Parfois, on pense que « c'est juste pour rire » mais celui qui subit ces moqueries, lui, se sent agressé;

La tolérance (voir EMC4) est le premier remède au harcèlement.

Quel que soit le type de harcèlement, il entraîne souvent de graves conséquences pour la victime. À force de subir ces attaques, l'enfant ne voudra plus aller à l'école, il va se renfermer sur lui-même et perdre confiance en lui. C'est pourquoi il faut réagir et ne pas laisser faire.

**Ne rien dire, C'EST LAISSER FAIRE,
En parler C'EST L'ARRÊTER.
Parler ce n'est pas dénoncer, c'est protéger,
...toi-même ou quelqu'un en danger.**

Mot du jour

Harcèlement: Le mot harcèlement est dérivé de « harceler » qui vient de l'ancien français « herser » qui veut dire « tourmenter, malmener ».



Des vidéos à voir avec tes parents

1/ « c'était pour rire » :

<http://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/ressources/prix-non-au-harcèlement-2015-c'était-pour-rire-académie-de-rennes/>

2/ « il était une fois patate »

<http://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/ressources/prix-non-au-harcèlement-2014-il-était-une-fois-patate-académie-de-rouen/>

3/ « brisons la loi du silence »

<http://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/ressources/prix-non-au-harcèlement-2015-brisons-la-loi-du-silence-académie-de-nice/>

4/ Les vidéos des petits citoyens

https://lespetitscitoyens.com/voir/?doing_wp_cron=1475288962.3984549045562744140625

LE QUIZ DU JOUR

1. Quelle est l'origine de « harceler » ?

- Du mot « malmener ».
- Du mot « mordre ».
- Du mot « humilier ».

2. Le harcèlement concerne combien d'élèves ?

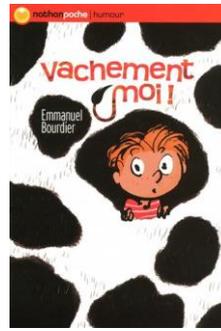
- 1 sur 10.
- 2 sur 8.
- 3 sur 5.

3. Que faut-il faire si tu assistes à une scène de harcèlement ?

- Ne rien dire.
- Faire comme si tu n'avais rien vu.

Vachement moi !

Chapitre 7



Lorsque notre petite troupe, guidée par les effluves de la station d'épuration, arriva aux abords de la clôture, une brume fantomatique était tombée du ciel.

On se serait cru dans un film de revenants, de morts-vivants ou de monstres fous. Ce genre de film où un taureau pouvait sans problème transformer un génie de la flûte à bec en hachis parmentier.

Massacrator était là, planté au milieu du pré, avec à ses côtés plusieurs vaches allongées qui somnolaient. Lui, en revanche, semblait particulièrement éveillé. Haut comme un monument aux morts, large comme un corbillard, il ressemblait à un gros tas de muscles d'où seules émergeaient deux immenses cornes et une paire d'yeux rouge vif. Il grognait comme un pitbull géant et grattait le sol de sa patte avant en nous regardant avec insistance. Si on remontait l'arbre généalogique de Massacrator, on y croiserait à coup sûr un lointain ancêtre tyrannosaure.

- La vache ! lâcha monsieur Verzy.
- Nom d'un chien, ajouta monsieur Darfeux.
- Von sang de vonsoir, murmura mademoiselle Latrille.
- Quel monstre ! Quelle horreur ! sanglota maman.
- « Gloups », fit la glotte de papa.

L'adjoint au maire chargé des affaires agricoles se racla la gorge et prit la parole :

- Cette magnifique bête a été élue Taureau le plus dangereux de France trois années de suite au Salon de l'agriculture de Paris. Rien que pour l'année passée, il a envoyé trente-trois personnes aux urgences, dont dix-huit gendarmes qui essayaient de le maîtriser.

Je sentis alors mes genoux faire des castagnettes, mon estomac des sauts périlleux et mes intestins se changer en turbine à chocolat. J'étais sur le point de faire machine arrière, d'avouer tout ce qu'ils voulaient entendre, lorsque je croisai le regard de maman.

Ce n'était pas sur une génisse qu'elle posait des yeux mouillés et remplis d'amour. C'était sur moi, son fils. Son petit garçon.

Il fallait que j'aille jusqu'au bout. Que je leur prouve qui j'étais vraiment, quitte à me faire piétiner par un tank poilu.

Je me tournai vers monsieur Darfeux et, la voix sourde, je dis :

- Nous sommes bien d'accord : si Massacrator me fonce dessus et essaye de me changer en bouillie, je suis un petit garçon.

- Tout à fait. Et s'il est gentil avec vous, vous êtes une vache. Ce qui, soyez-en persuadé, ne fait aucun doute.

- C'est ce qu'on va voir.

Et sans plus attendre, je me glissai sous le fil électrique qui entourait le pré.

Je n'avais pas fait un mètre quand Massacrator poussa un rugissement de dragon à qui on aurait donné un coup d'épée au derrière et fonça sur moi à la vitesse d'une boule de bowling lancée à toute allure.

Ma mère hurla.

Les poings serrés, je fermai les yeux, totalement paralysé, attendant le strike en essayant de me rappeler les meilleurs souvenirs de ma courte vie.

Dans cinq secondes, je ne serai plus ni enfant ni vache mais serpillère.

Cinq.

Quatre.

Trois.

Deux.

Adieu.

Un.

Un.

Un ?

Pas de choc.

Juste les croassements de quelques corbeaux lointains et une sensation de chaud dans les narines.

Après un long moment je parvins à ouvrir un œil.

Massacrator était là. Il s'était arrêté et son énorme museau était collé à mon nez. Ses yeux écarlates n'exprimaient plus aucune colère, mais plutôt de la tendresse.

Oui, à cet instant, j'eus l'impression qu'il voulait m'embrasser sur la bouche ! Ce qu'il fit sans attendre.

Sa grosse langue bleue sortit de sa gueule poilue et il la passa sur mon visage en partant de mon menton pour aller jusqu'au sommet de mon crâne. Ainsi, il me coiffa instantanément les cheveux en arrière, comme si je m'étais appliqué un pot entier de gel sur la tête.

La bête ne grognait plus. Elle roucoulait comme une tourterelle amoureuse.

Ce qui me faisait deux nouvelles - une bonne et une mauvaise.

La bonne : j'étais en vie.

La mauvaise : j'étais une vache.

Fou de joie, monsieur Darfeux passa sous le fil à son tour et pénétra dans le pré en riant comme un dément. Il bondissait en ma direction en hurlant :

- Je le savais ! Je le savais ! Mon ordinateur ne se trompe jamais ! Jamais ! AH AH ! Jamais ! Vous êtes bel et bien une génisse ! Bel et bien un bovin ! Vous ne pouvez plus...

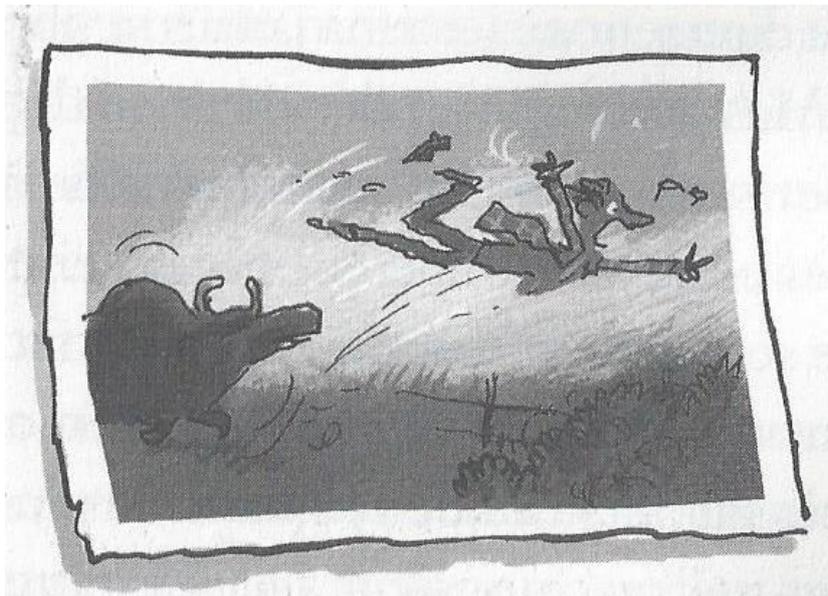
Le directeur ne termina jamais sa phrase, car Massacrator avait décidé de se débarrasser sans attendre de cet humain-là.

Les cornes l'attrapèrent par la ceinture et le soulevèrent dans les airs aussi facilement que s'il avait été une feuille morte. Après un magnifique vol plané de plus de vingt mètres, monsieur Darfeux atterrit sans grâce dans un bosquet composé d'orties, de ronces et de chardons dans lequel il disparut totalement.

Alors que monsieur Verzy se précipitait pour le sortir de là, que le journaliste vérifiait qu'il avait bien réussi sa photo du vol et que ma mère tentait de réanimer mon père, évanoui depuis le coup de langue, je sortis du pré, la tête basse et l'œil vaincu.

En traînant la patte.

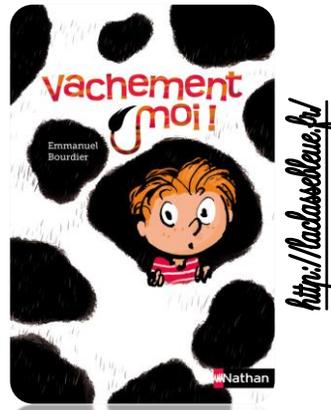
Un peu comme quand on va à l'abattoir.



Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

Chapitre 7



<http://massacrator.fr/>

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Je lis les pages 51 à 58. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.

1) A l'approche du pré de Massacrator, Paul **a l'impression d'être dans un film fantastique**... Je relève une phrase du chapitre qui le démontre.

2) Massacrator a vraiment **l'air terrifiant** ! Je recopie une phrase de sa description qui en témoigne.

3) **Quel titre** Massacrator **a-t-il déjà remporté** ?

4) Paul n'est **vraiment pas rassuré** à l'idée d'entrer dans le pré... Je recopie une phrase du chapitre à l'appui de ma réponse.

5) Paul **se fait-il finalement écrabouiller** par Massacrator ? **Pourquoi** ?

6) Paul en déduit **deux nouvelles, une bonne et une mauvaise. Lesquelles** ?

7) **Qu'arrive-t-il à M^r Darfeux** une fois entré à son tour **dans le pré** ?

8) **Vrai** ou **faux** ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Le père de Paul <u>s'est évanoui</u> lors de l'épreuve.		
Massacrator a déjà envoyé <u>18 personnes</u> aux urgences.		

Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

Chapitre 7



Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Je lis les pages 51 à 58. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.

1) A l'approche du pré de Massacrator, Paul a l'impression d'être dans un film fantastique... Je relève une phrase du chapitre qui le démontre.

« Une brume fantomatique était tombée du ciel. » « On se serait crû dans un film de revenants, de morts-vivants ou de monstres fous. » (p. 51)

2) Massacrator a vraiment l'air terrifiant ! Je recopie une phrase de sa description qui en témoigne.

« Haut comme un monument aux morts, large comme un corbillard, il ressemblait à un gros tas de muscles d'où seuls émergeaient deux immenses cornes et une paire d'yeux rouge vif. » (p. 52)

3) Quel titre Massacrator a-t-il déjà remporté ?

Il a déjà été élu « Taureau le plus dangereux de France trois années de suite au Salon de l'Agriculture de Paris. » (p. 53)

4) Paul n'est vraiment pas rassuré à l'idée d'entrer dans le pré... Je recopie une phrase du chapitre à l'appui de ma réponse.

« Je sentis alors mes genoux faire des castagnettes, mon estomac des sauts périlleux et mes intestins se changer en turbine à chocolat. » (p. 53)

5) Paul se fait-il finalement écrabouiller par Massacrator ? Pourquoi ?

Non, parce que Massacrator le prend pour une vache !

6) Paul en déduit deux nouvelles, une bonne et une mauvaise. Lesquelles ?

La bonne, c'est qu'il est en vie. La mauvaise, c'est qu'il est une vache !

7) Qu'arrive-t-il à M^r Darfeux une fois entré à son tour dans le pré ?

Massacrator lui fonce dessus et l'envoie faire un vol plané avant d'atterrir dans un bosquet d'orties, de ronces et de chardons !

8) Vrai ou faux ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Le père de Paul <u>s'est évanoui</u> lors de l'épreuve.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Massacrator a déjà envoyé <u>18 personnes</u> aux urgences.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

